

Kyrkslätt Nyheter sidan 14

2021  
2020

# Kirkkonummen Sanomat



Perustettu 1967  
48. vuosikeria

N:o 18

Kirkkonummi - Siuntio - Inkoo

SUNNUNTAI

**Onnistuneet Siuntion Hevosmarkkinat  
Sjundbyn linnan tallialueella - sivu 12**

**PAINOS 28000**

[ilmoitukset@kirkkonummensanomat.fi](mailto:ilmoitukset@kirkkonummensanomat.fi) • [toimitus@kirkkonummensanomat.fi](mailto:toimitus@kirkkonummensanomat.fi) • [www.kirkkonummensanomat.fi](http://www.kirkkonummensanomat.fi)

## Korkki ja Köppinen

# Suomenhevosten siuntiolaiset kuninkaat tapasivat markkinoilla

Siuntion Hevosmarkkinat Sjundbyn linnan tallialueella onnistuivat erinomaisesti. Yksi päivän odotetuimmista tapahtumista oli tietenkin ravikuningas Köppisen vierailu. Köppisen kaveriksi Siuntion mahtavia hevosvoimia kuvaamaan markkinoille saapui myös kolminkertainen suomenhevosten koulu-ratsastuksen Suomen mestari Corleone.

Kyseessä ei suinkaan ollut ensimmäinen kerta kun nämä karismaattiset oripojat tapasivat, sillä Corleone ja Köppinen ovat vanhat hiittikaverit varsa-ajoiltaan Tanhuhovin raviradalta.

Siuntion Hevosmarkkinoilla ensimmäisenä näis-

tä uljaista hevosista esiintyi Corleone eli ystävien kesken Korkki ratsastajansa Lotta Johanssonin kera. Pörheänä paikalle saapunut Köppinen otti sen jälkeen tilan haltuunsa omistaja Jyrki Korhosen esittämänä.

Paikalla ollut yleisö ei voinut kuin huokailla hiljaa näiden "Siuntion kuninkaiden" edessä, niin upeita ne olivat!

Sjundbyn kartanon tallialueella järjestetyillä markkinoilla oli viime sunnuntaina mahdollisuus tavata lähialueen hevosalan toimijoita, tallinpitäjiä, ratsuttajia, varustemyyjiä, palveluiden tarjoajia, hevoskäsitöiden tekijöitä, lähes mitä vain avain-sanalla hevonen. Maneesissa

olikin reilu 30 näytteilleasettajaa.

–Meille järjestäjille jäi tapahtumasta todella hyvä kuva. Ihmiset olivat iloisia ja hyväntuulisia, kukaan ei nappanut mistään ja kaikki tuntui toimivan. Ilma oli upea ja yleisöä vielä viime vuotista runsaammin. Vaunuhistoriallisen seuran panostus oli huikea, noin monen vaunun paikalle saaminen on aika-moinen ponnistus ja ajovaljakot olivat huikean tyylikkää ja niillä taisi olla jatkuvasti täysi kyyditys päällä, totesi Siuntion Pro Hevonen ry:n puheenjohtaja Heidi Kallioniemi tyytyväisenä.

Markkinoiden ohjelmassa oli käytännön hevostelun lisäksi hevosteoriaa. Luentonurkassa esim. Sara Autelo perehdytti kavion hoidon saloihin ja eläinlääkäri Heidi Rosengren kertoi kuinka hevoselle laaditaan terveydenhuoltokirja.

Markkinapäivän päätteeksi ohjelmassa oli jälleen ainutlaatuinen kartanolinnan tutustumisretki linnanrouva Margareta Segersvenin johdolla. Tällä kertaa Maggan oli kaivanut tietoja aina 1600-luvun kirieenvaihdos-



**RAVIKUNINGAS Köppisellä oli vauhti päällä haastattelussakin. Kuuluttajana toimineen Leila Nurmikiven jututettavana Köppisen omistaja Jyrki Korhonen.**





**KATSELIVAT** toisiansa... Tämän lähemmäksi kahta voimiensa tunnossa olevaa oria eli Köppistä ja Korkkia ei uskallettu päästää.



**VAUNUHISTORIALLINEN** seura oli tuonut joukon upeita hevostuokseja ja muita ajopelejä yleisön ihalettaviksi Sjundbyn linnan pihalle.



**SARA** Autelo ja **Asthrid** esittivät akateemista ratsastustaidetta.

1000-luvun kirjeenvaihtosta lähtien.

SATU HOLMLUND



**MARGARETA** Segersven piti Sjundbyn linnassa hevoshistoriaan painotuvan esittelykierroksen.

**SUOMEN** Vaunuhistoriallisen seuran jäseniä: vas Margareta Segersven, pj Axel Cedercreutz, Maija Räihä, Carin Knape ja kunniajäsenenä palkittu Christine Furuhjelm.



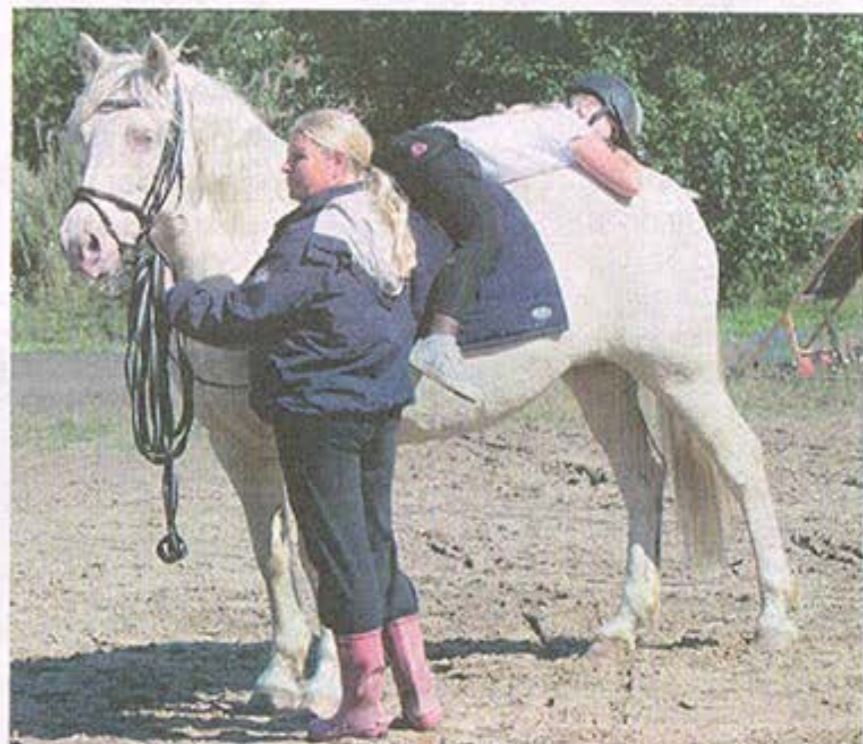
**PERHE** Heikkilä-Kansanen Masalasta oli hyvin tyytyväinen Siuntion hevoshistoriallisen esittelykierroksen antiin.



**CORLEONE** on I-palkinnon ratsukantakirjaori sekä Suomenhevosten koulumestari vuosina 2011, 2012 ja 2013. Kuvassa "Korkki" ratsastajanaan Lotta Johansson sekä hevosen omistavan Hermannin nuorisoseuran jäseniä eli siuntiolainen Petra Rantala sekä hänen isänsä, inkoolainen Heimo "Hermann" Rantala.



**PONIAGILITYSTÄ** ei vauhtia puuttunut. Kuva: Leila Nurmikivi.



**TERAPIARATSASTUSNÄYTÖKSESSÄ** otettiin välillä näin rennosti. Kuva: Leila Nurmikivi.